L’EREMITA: LOU FERRIGNO TORNA A INTERPRETARE UN MOSTRO NEL NUOVO FILM HORROR DEL REGISTA PALERMITANO SALVATORE SCLAFANI

Dal 19 ottobre su Amazon, il film prodotto da First Child e Chrome Entertainment segna il ritorno dell'iconico interprete dell'Incredibile Hulk nei panni di una creatura mostruosa. Nel cast anche Malina Weissman e Anthony Turpel.

PALERMO / LOS ANGELES – Il regista palermitano Salvatore Sclafani presenta L’EREMITA (The Hermit), un nuovo film horror che mescola atmosfere inquietanti, suspense e una vena di ironia grottesca. Protagonista della pellicola è Lou Ferrigno, l'indimenticabile interprete dell'Incredibile Hulk, che torna a vestire i panni di un mostro per la prima volta dai tempi della celebre serie televisiva che lo ha reso un'icona della cultura popolare.

Il film, girato tra Los Angeles e le suggestive foreste dell'Upstate New York, sarà disponibile dal 19 ottobre sulla piattaforma streaming di Amazon.

La produzione è firmata da First Child, casa di produzione fondata dallo stesso Sclafani, in collaborazione con Chrome Entertainment, società del suo socio e partner produttivo Gerry Pass.

Un incubo nel cuore della foresta

Al centro della storia ci sono Lisa ed Eric, due adolescenti interpretati rispettivamente da Malina Weissman e Anthony Turpel, la cui vacanza immersa nella natura si trasforma in un terrificante incubo quando si imbattono in un misterioso eremita che vive isolato nei boschi.

Dietro l'apparenza di un solitario allevatore di maiali si nasconde infatti un inquietante cannibale, interpretato da Lou Ferrigno, che produce e vende agli abitanti della zona una particolare carne essiccata, preparata con ingredienti decisamente poco convenzionali.

Tra tensione, situazioni imprevedibili e momenti di comicità surreale, L’EREMITA gioca con i codici del cinema horror, alternando atmosfere macabre a una pungente vena di umorismo nero.

Lou Ferrigno: dall'Incredibile Hulk a un nuovo mostro cinematografico

Con L’EREMITA, Lou Ferrigno torna a interpretare una creatura mostruosa per la prima volta dalla sua storica interpretazione nella serie televisiva L'incredibile Hulk, trasmessa tra il 1978 e il 1982.

Questa volta, però, l'attore abbandona la dimensione supereroistica per immergersi in un universo decisamente più oscuro, dando vita a un personaggio inquietante che sfrutta la sua straordinaria presenza fisica per alimentare la tensione narrativa.

Accanto a Ferrigno troviamo Malina Weissman, conosciuta dal grande pubblico per il ruolo di Violet Baudelaire nella serie Netflix Una serie di sfortunati eventi (A Series of Unfortunate Events) e per la serie fantasy Coven Academy su Disney+ (in uscita anche questa il 2 Ottobre)..

A condividere con lei l'avventura è Anthony Turpel, noto per la sua interpretazione di Felix Weston nella serie televisiva Love, Victor.

Completano il cast James Quattrochi, Isabelle McCalla, Christopher Collins, Julie Chang e Devon Michaels.

Salvatore Sclafani: da Palermo a Hollywood, un percorso tra cinema e televisione

Originario di Palermo, Salvatore Sclafani si trasferisce a Los Angeles nel 2019 con l'obiettivo di costruire la propria carriera nell'industria cinematografica e televisiva statunitense.

Il suo percorso professionale negli Stati Uniti prende forma attraverso il lavoro di montatore, che lo porta a collaborare a produzioni televisive di rilievo, tra cui l'acclamata serie ANGEL per Paramount+.

L'esperienza maturata nel settore gli permette di approfondire le diverse fasi della realizzazione audiovisiva, fino a intraprendere un percorso autonomo come regista e produttore.

Tra i suoi progetti figura TYGER TYGER (2021), film interpretato da Dylan Sprouse, al quale Sclafani partecipa in veste di produttore.

Successivamente firma la regia di DUTCH 2 e DUTCH 3, produzioni realizzate per BET, il network televisivo statunitense appartenente all'universo Paramount.

Parallelamente alla sua attività di regista, Sclafani fonda First Child, la propria casa di produzione, attraverso la quale sviluppa e realizza progetti cinematografici destinati al mercato internazionale.

Con L’EREMITA, il cineasta siciliano consolida il suo percorso nel cinema di genere, dirigendo un cast internazionale guidato da un'icona del cinema e della televisione americana come Lou Ferrigno.

Il film rappresenta inoltre un nuovo capitolo della collaborazione professionale tra Sclafani e il produttore Gerry Pass, attraverso le rispettive società First Child e Chrome Entertainment.

First Child guarda al futuro: nuovi progetti tra Hollywood e Italia

L'uscita di L'EREMITA si inserisce in una fase di espansione dell'attività cinematografica di Salvatore Sclafani e della sua casa di produzione First Child, fondata con la socia Paola Piccioli, impegnati nello sviluppo di nuovi progetti che spaziano tra generi e mercati differenti.

Tra le prossime produzioni figura FATALLY YOURS (scritto da Sclafani e Dino Sardella), un romance thriller che intreccia passione e suspense, insieme a FROM YONDER WOOS, un nuovo progetto horror che prosegue l'interesse del regista per le atmosfere oscure e il cinema di genere.

Particolarmente significativo è inoltre PACIFIC TRIP, progetto cinematografico italo-americano che vede coinvolti Sara Croce e Roberto Lipari, con la partecipazione del produttore Mattia Ferrante.

Il progetto punta a costruire un ponte tra l'industria cinematografica italiana e quella statunitense, riunendo talenti e professionalità provenienti da entrambi i Paesi.

Attraverso queste nuove produzioni, Sclafani prosegue il proprio percorso artistico e imprenditoriale tra Italia e Stati Uniti, mantenendo un forte legame con le sue origini siciliane e sviluppando, al tempo stesso, una presenza sempre più internazionale.

Dal 19 ottobre su Amazon

L'EREMITA si prepara a raggiungere il pubblico della piattaforma streaming di Amazon, proponendo un'esperienza cinematografica in cui il terrore incontra l'ironia e le atmosfere del cinema horror si mescolano a situazioni grottesche e imprevedibili.

Il ritorno di Lou Ferrigno in un ruolo mostruoso, la presenza di un cast internazionale e la regia del palermitano Salvatore Sclafani caratterizzano una produzione che unisce l'identità creativa del cinema indipendente alle ambizioni del mercato cinematografico internazionale.

L'EREMITA – Dal 19 ottobre su Amazon.